

Il primo Libro di Canzone, Sinfonie, Fantasie, etc. (Nápoles 1650).
Andrea FALCONIERI (1585 - 1656)

L'Eroica à 3.
Passacalle à 3.
Batalla de Barabaso yerno de Satanás.

Leyre Olalla y Lucía Pérez, flautas de pico.
Roberto Alonso, viola da gamba.
Daniel Cardiel, clave.
Judith de Miguel, percusión.

Tríosónata en Fa Mayor, TWV 42: F3 de *Essercizii musici* (1739 - 40).
Georg Philipp TELEMANN (1681 - 1767).

Vivace
Mesto
Allegro

Leyre Olalla, flauta de pico.
Roberto Alonso, viola da gamba.
Daniel Cardiel, clave.
Aaron López, viola da gamba.

Picècs de Viole, Livre II - Couplets de folies (1701)
Marin MARAIS (1656-1728)

Leyre Olalla, flauta de pico
Jorge García, clave

Tríosónata n.º 3 in D minor BWV 527 (Leipzig 1730).
Johann Sebastian BACH (1685 - 1750).

Andante.
Adagio e dolce.
Vivace.

Lucía Pérez, flauta de pico.
Andrés Santos, viola da gamba.
Jorge García, clave.

Tiento de medio registro de dos tiples de segundo tono
Francisco CORREA de ARAUXO (1584-1654).

Lucía Pérez, flauta de pico.
Linda Percíncula, flauta de pico.
Andrés Santos, viola da gamba.
Jorge García, clave.

Pavana IV de Libro de Música de Vihuela de mano (1536).
Luis de MILÁN (c.1500 - c.1561).
Españoleta de Flores de Música (1706).
Antonio MARTÍN i COLL (c.1660 - c.1734).

Calia Álvarez, viola soprano.
Aaron López, violas soprano y tenor.
Paula Gómez, viola bajo.
Andrés Santos, viola bajo.
Roberto Alonso, viola bajo.
Judith de Miguel, percusión

Danza del Hacha.

Antonio MARTÍN i COLL (c.1660 - c.1734) / Gaspar SANZ (1640 - 1710).

Linda Percíncula, Lucía Pérez y Leyre Olalla, flautas de pico.

Calia Álvarez, Aaron López, Paula Gómez, Roberto Alonso y Andrés Santos,
violas da gamba.

Daniel Cardiel, clave.

Judith de Miguel, percusión.

Calia ÁLVAREZ

Profesora de Viola de Gamba y Música de Cámara

Tamar LALO

Profesora de Flauta de Pico

Jorge GARCÍA MARTÍN

Profesor de Bajo Continuo y Música de Cámara

Alberto MOÑIVAS y Pilar MONTOYA CHICA

Coordinación

VIII JORNADAS DE MÚSICA ANTIGUA

CONCIERTO

Alumnos de Consort y Música de Cámara Antigua



23 de marzo, 20 horas. Catedral Nueva de Salamanca

