



20-21M CUESTIONARIO SATISFACCIÓN ALUMNADO DEL MASTER

Abandonar-> Continuaré más tarde

1.- Tu opinión cuenta

El Conservatorio Superior de música de Castilla y León (COSCYL), en aplicación de su Sistema Interno de Garantía de la Calidad, desea conocer tu opinión acerca de la experiencia que has tenido como alumno del COSCYL durante el curso 2020-2021, con el fin de promover acciones de mejora en los próximos cursos. Con tu colaboración, al responder este cuestionario, confiamos en disponer de una información importante que nos ayude en la mejora de la calidad educativa de nuestro conservatorio.

Te garantizamos que este cuestionario es anónimo y que los datos que nos facilites serán tratados con la máxima confidencialidad. Rogamos que por tu parte nos respondas con la mayor sinceridad posible. Si no tienes una opinión creada acerca de alguna de las cuestiones puedes dejarla sin contestar.

Completar este cuestionario suele ocupar menos de 5 minutos.

Gracias por tu colaboración.

1. Satisfacción del estudiante con el desarrollo de los estudios de superiores

	1. En desacuerdo	2. Poco de acuerdo	3. Acuerdo medio	4. Muy de acuerdo	5. Totalmente de acuerdo
La información previa (preinscripción, proceso de matriculación...) recibida sobre el título es adecuada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conozco los criterios y los procedimientos de admisión de estudiantes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Las actuaciones que orientan a los estudiantes de nuevo ingreso son adecuadas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Las acciones de orientación sobre las distintas alternativas de contenido curricular, movilidad, prácticas, participación en proyectos...son adecuadas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Los responsables del equipo directivo son accesibles y responden con agilidad a las cuestiones que surgen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El equipo directivo responde con claridad y eficiencia a estas cuestiones	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Los espacios destinados al trabajo (aulas, cabinas, biblioteca, etc) se adecúan a las necesidades del estudiante	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El estado de los instrumentos es adecuado	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Las instalaciones de la biblioteca (equipamiento, material...) son adecuadas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

2. Satisfacción del estudiante con el programa formativo y la organización de la enseñanza presencial

	1. En desacuerdo	2. Poco de acuerdo	3. Acuerdo medio	4. Muy de acuerdo	5. Totalmente de acuerdo
El desarrollo del plan de estudios en materias, estructura temporal y recursos humanos y materiales es acertado	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Las guías docentes de las materias son accesibles y están disponibles	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El tiempo dedicado al estudio (estudio personal, elaboración de trabajos, búsqueda bibliográfica, prácticas etc.) es coherente con el número de horas total del plan de estudios	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Los créditos asignados a las materias guardan proporción con el tiempo de trabajo necesario para superarlas (en general, teniendo en cuenta la totalidad del plan de estudios)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La proporción entre clases teóricas, clases prácticas y optativas es adecuada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Estoy satisfecho con la planificación de la enseñanza	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Estoy satisfecho con el desarrollo de la enseñanza	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Los problemas surgidos durante el desarrollo de la enseñanza se resuelven con eficacia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La oferta de optativas es adecuada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El plan de estudios se adecúa a las necesidades del mercado laboral	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

3. Satisfacción del estudiante con el programa formativo y la organización de la enseñanza no presencial

	1. En desacuerdo	2. Poco de acuerdo	3. Acuerdo medio	4. Muy de acuerdo	5. Totalmente de acuerdo
He sido correctamente informado de las medidas que se han ido tomando durante este proceso	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La organización de las clases a distancia ha sido correcta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Las instrucciones para participar en las clases on-line han sido útiles	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Los profesores han demostrado interés en adaptar sus clases a la situación de docencia no presencial	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Las aplicaciones y métodos propuestos por el profesorado para desarrollar la docencia a distancia han sido eficaces	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La enseñanza se ha desarrollado correctamente (atendiendo a las circunstancias especiales de aislamiento)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Las clases que he recibido a distancia han sido útiles y me han permitido continuar con mi formación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
En general estoy contento con la docencia a distancia que he recibido	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

4. Satisfacción del estudiante con la organización y el desarrollo de las prácticas docentes

	1. En desacuerdo	2. Poco de acuerdo	3. Acuerdo medio	4. Muy de acuerdo	5. Totalmente de acuerdo
Conozco los objetivos previstos en el plan de prácticas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Las prácticas realizadas tienen relación con los estudios que he cursado	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Estoy satisfecho con el desarrollo de las prácticas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Estoy satisfecho con la supervisión de mi tutor académico de prácticas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Estoy satisfecho con la coordinación entre el tutor académico de las prácticas y el tutor en la entidad colaboradora	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El tutor académico de las prácticas propicia relacionar aprendizajes de las prácticas con el campo profesional	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El seguimiento de las prácticas es correcto	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Los espacios y las condiciones en las que se desarrollan las prácticas cuentan con recursos suficientes para garantizar la calidad de su desarrollo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El tutor académico de las prácticas ha avisado con suficiente antelación, cuando excepcionalmente se producen cambios en los horarios de las prácticas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

5. Valoraciones generales

	1. En desacuerdo	2. Poco de acuerdo	3. Acuerdo medio	4. Muy de acuerdo	5. Totalmente de acuerdo
El nivel general del alumnado es bueno	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El nivel general del profesorado es bueno	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Recomendarías estos estudios de Máster a alumnos de nuevo ingreso	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

6. COMENTARIOS Y SUGERENCIAS.

Por favor, si tienes cualquier sugerencia de mejora te agradeceríamos nos la indicases a continuación:

0/4000

Fin->





Con la tecnología de:
encuestafacil.com

